



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.01.08. РУССКИЙ ЯЗЫК

для специальностей

53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки)

53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Фортепиано

53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Оркестровые струнные инструменты

53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Оркестровые духовые и ударные инструменты

53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Инструменты народного оркестра

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

Программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) для специальностей 53.02.01 «Музыкальное образование (базовой подготовки)» от 13.08.2014 г. приказ № 993; 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Фортепиано», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра» от 27.10.2014 г. приказ № 1390; 53.02.04 «Вокальное искусство» от 27.10.2014 г. приказ № 1381; 53.02.06 «Хоровое дирижирование» от 27.10.2014 приказ № 1383; 53.02.07 «Теория музыки» от 27.10.2014 г. приказ № 1387.

Организация-разработчик: ОГАПОУ «ТМК имени Э.В. Денисова»

Разработчик: Позарева А.А., преподаватель общегуманитарных дисциплин высшей квалификационной категории

Одобрено предметно-цикловой комиссией «Общеобразовательные дисциплины»

Протокол № 9 от «02» июня 2023 г.

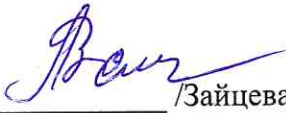
Председатель ПЦК Осип / Осипова С.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  /Лаптева С.М./

«02» июня 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по научно-методической и творческой работе  /Зайцева Л.А./

«02» июня 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям 53.02.01 «Музыкальное образование (базовой подготовки)», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Фортепиано», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра», 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки».

Программа учебной дисциплины может быть использована для студентов очной и заочной форм обучения, а также может быть использована в процессе дополнительного профессионального образования (повышения квалификации, переподготовка) и профессиональной подготовки.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в федеральный компонент среднего общего образования в базовые учебные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа;

самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
теоретические занятия	41
практические занятия	23
контрольные работы	8
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
самостоятельная работа над сочинением подготовка к контрольной работе творческие задания самостоятельная работа с литературой	
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	2		Уровень освоения
			1	2	
Раздел 1. Повторение правил орфографии и пунктуации		3			4
Тема 1.1. Правописание суффиксов и окончаний в различных частях речи	Содержание учебного материала 1. Правописание суффиксов имен существительных, прилагательных, глаголов, причастий. Практические занятия 1. Выполнение тренировочных упражнений.	2			1
Тема 1.2. Типы простых предложений	Содержание учебного материала 1. Типы простых предложений. 2. Различение словосочетаний и простых предложений. 3. Подлежащее и сказуемое. 4. Второстепенные члены предложения. Практические занятия 1. Выполнение тренировочных упражнений.	4	1		2
Тема 1.3. Правописание деепричастий	Содержание учебного материала 1. Образование и правописание действительных и страдательных деепричастий. 2. Различение причастных и деепричастных оборотов. Практические занятия 1. Причастия и деепричастия. Контрольная работа Самостоятельная работа обучающихся -подготовка к контрольной работе. Содержание учебного материала 1. Тире между подлежащим и сказуемым. Практические занятия 1. Выполнение тренировочных упражнений.	2	1	2	1,2
Тема 1.4. Тире между подлежащим и сказуемым	Содержание учебного материала 1. Тире между подлежащим и сказуемым. Практические занятия 1. Выполнение тренировочных упражнений.	6	1	2	2
Тема 1.5. Обособление определений	Содержание учебного материала 1. Особенности обособления определений. Практические занятия	2	1		1,2

	1.	Обособление определений	1	2
Тема 1.6. Пунктуация в предложениях с однородными членами	Содержание учебного материала			
	1.	Пунктуация в предложениях с однородными членами.	2	1,2
	2.	Различение предложений с однородными членами и сложными предложениями.		
	Практические занятия			
	1.	Знаки препинания в сложных предложениях с сочинительной связью и простых предложениях с однородными членами.	1	2
Тема 1.7. Обособление приложений	Содержание учебного материала			
	1.	Особенности обособления приложений	2	1,2
	Практические занятия			
	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1	1
	Содержание учебного материала			
Тема 1.8. Правописание наречий	1.	Степени сравнения наречий.	2	1,2
	2.	Правописание наречий.		
	Практические занятия			
	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1	2
	Контрольная работа			
Тема 1.9. Правописание Н и НН	Самостоятельная работа обучающихся -подготовка к контрольной работе.			3
	Содержание учебного материала			
	1.	Правописание Н и НН в суффиксах различных частей речи (имена существительные, прилагательные).	1	1
	Практические занятия			
	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1	2
Тема 1.10. Обособление обстоятельств и дополнений	Содержание учебного материала			
	1.	Случаи обособления обстоятельств и дополнений.	1	1,2
	Практические занятия			
	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1	2
	Содержание учебного материала			
Тема 1.11. Правописание Н и НН	1.	Правописание Н и НН в суффиксах различных частей речи (причастия, наречия).	1	1,2
	Практические занятия			
	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1	3
	Содержание учебного материала			
	1.	Пунктуация в предложениях с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями.	2	2

элементы	2.	Пунктуация в предложениях с обращениями.			
	Практические занятия				
Тема 1.13. Частицы НЕ и НИ	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1		2
	Содержание учебного материала				
	1.	Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.	1		1,2
	Практические занятия				
Тема 1.14. Пунктуация при слове КАК	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1		2
	Содержание учебного материала				
	1.	Правила пунктуации при слове КАК.	1		1
	Практические занятия				
Тема 1.15. Пунктуация в сложносочиненном предложении	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1		2
	Контрольная работа		2		3
	Содержание учебного материала				
	1.	Пунктуация в сложносочиненном предложении.	4		2,3
Тема 1.16. Пунктуация в сложноподчиненном предложении	2.	Союзы в сложносочиненном предложении.			
	3.	Пунктуация в сложносочиненном предложении и простом предложении с однородными членами.			
	Практические занятия				
	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1		3
Тема 1.17. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении	Содержание учебного материала				
	1.	Типы сложноподчиненных предложений.	2		2,3
	2.	Пунктуация в сложноподчиненном предложении.			
	Практические занятия				
Раздел 2. Стилистика и культура речи	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1		2
	Содержание учебного материала				
	1.	Выбор знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	1		2,3
	Практические занятия				
Тема 2.1. Функциональные стили языка и типы	1.	Выполнение тренировочных упражнений.	1		2
	Контрольная работа		2		3
	Раздел 2.				
	Стилистика и культура речи		19		
Тема 2.1. Функциональные стили языка и типы	Содержание учебного материала				
	1.	Функциональные стили языка.	4		1,2,3
	2.	Функционально-смысловые типы речи.			

речи	Практические занятия			
	1.	Анализ и составление текстов разных жанров и стилей.	2	2
Тема 2.2. Тропы	Самостоятельная работа обучающихся -работа с литературой -написание текстов.		8	2,3
	Содержание учебного материала		2	2,3
	1.	Виды тропов.		
	Практические занятия		1	2
Раздел 3. Работа над сочинениями	1.	Выполнение тренировочных упражнений.		
	Самостоятельная работа обучающихся -подбор примеров, сочинение примеров.		2	2
			21	
Тема 3.1. Текст как произведение речи	Содержание учебного материала		4	1,2,3
	1.	Признаки, структура текста.		
	2.	Жанры и стили.		
	Практические занятия		3	3
	1.	Лингвостилистический анализ текста.		
	2.	Композиция, художественные приемы в тексте.		
	Самостоятельная работа обучающихся -работа с литературой -написание анализов текстов -написание сочинений.		14	3
			Всего: 108 часов	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- стендовые материалы.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- телевизор;
- DVD - проигрыватель

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гольцова Н.Г., Шомшин М.В., Мищерина М.А. «Русский язык» 10-11 классы, часть 1, из-во «Русское слово», 2017 г.
2. Гольцова Н.Г., Шомшин М.В., Мищерина М.А. «Русский язык» 10-11 классы, часть 2, из-во «Русское слово», 2017 г.

Дополнительная литература:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. «Русский язык и культура речи», Ростов-на-Дону, 2003 г.
2. Гейдельберг Л., Микулинская М. Проверь себя сам. М., 2007.
3. Мурашов А.А., Русецкий В.Ф. «Культура речи», Москва – Воронеж, 2004 г.
4. Краткий этимологический словарь русского языка. М., 2000.
5. Ожегов С. Словарь русского языка. М., 1967.
6. Орфографический словарь русского языка. М., 1998.
7. Слитно или раздельно? М., 1994.
8. Словарь сочетаемости русского языка, М., 1983 г.
9. Современный словарь иностранных слов. М., 1993.
10. Розенталь Д.Э. «Справочник по правописанию и литературной правке», М., 1985 г.
11. Фразеологический словарь. М., 1997.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	устный контроль в виде бесед и письменный - в виде контрольных работ, ответы на вопросы, рассуждения, дебаты, решение лексико – грамматических задач;
уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	устный контроль в форме монологического или диалогического высказывания, создание проблемной ситуации, анализ;
уметь проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	устный контроль в форме монологического или диалогического высказывания, анализа, работа по соотношению текстов и стилей;
уметь использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной	подготовка и выступление с докладами, работа с литературными источниками, содержанием произведений, чтение;

задачи;	
уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	работа с разными источниками информации;
уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	беседа, опрос, практические занятия, создание проблемных ситуаций и их решения;
уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	беседа, опрос, практические занятия;
уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	практические занятия, контрольные работы, выполнение упражнений;
уметь соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;	беседа, опрос, выступления, решение проблемных и нестандартных ситуаций;
уметь использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	чтение, работа с литературой;
уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;	беседа, опрос, практические занятия, контрольные работы, решение проблемных и нестандартных заданий;
уметь вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;	дискуссия, дебаты;
знать о связи языка и истории, культуры русского и других народов;	работа с разными источниками информации;
знать смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	устный и письменный опрос, практические и контрольные работы;
знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	устный и письменный опрос, практические и контрольные работы;
знать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	беседа, опрос, практические занятия, контрольные работы, решение проблемных и нестандартных заданий

Разработчики:

ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э. В. Денисова»
(место работы)

преподаватель
(занимаемая должность)

А.А. Позарева
(инициалы, фамилия)

