



«Утверждаю»

Директор ОГАПОУ

«ТМК имени Э.В. Денисова»

М.П. Смирнова/

«03» декабря 2024 г.

## ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОГСЭ.03. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)

для специальности

### 53.02.01 Музыкальное образование (базовой подготовки)

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего профессионального образования (далее СПО) для специальности 53.02.01 «Музыкальное образование (базовой подготовки)» от 13.08.2014 г. приказ № 993.

**Организация-разработчик:** ОГАПОУ «ТМК имени Э.В. Денисова»

**Разработчик:** Курапова О.Б., преподаватель первой квалификационной категории

Одобрено на заседании предметно-цикловой комиссией «Общеобразовательные дисциплины»

Протокол № 10 от «03» июня 2024 г.

Председатель ПЦК: Осоч / Осочкина С.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  /Лаптева С.М./

«03» июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по научно-методической и творческой работе  /Зайцева Л.А./

«03» июня 2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование (базовой подготовки)».

<p><b>ая работа обучающихся:</b> сообщение на тему: «Театральная жизнь Великобритании»; «Театр У. Шекспира в Великобритании», «Королевский оперный театр в», «Национальный театр»; примеры «Обстоятельное прилагочное предложение»</p>	1	3	3
<p><b>ебного материала</b> выдающихся художников России: Левитана, Репина, Шишкина, ельное прилагочное предложение.</p>	6	1,2	1,2
<p><b>ая работа обучающихся:</b> сообщение на тему: «Гворчество выдающихся художников России: Репина, Шишкина, Крамского»; примеры «Определительное прилагочное предложение»</p>	1	3	3
<p><b>ебного материала</b> художественные галереи России. жая галерея, музей изобразительных искусств Пушкина, Эрмитаж. освенная речь.</p>	6	1,2	1,2
<p><b>ая работа обучающихся:</b> сообщение на тему: «Третьяковская галерея», «Музеи и художественные России», «Третьяковская галерея, музей изобразительных искусств, Эрмитаж»; примеры «Прямая и косвенная речь».</p>	1	3	3
<p><b>ебного материала</b> да Винчи, Микеланджело, Рафаэль. освенная речь. ие времен.</p>	6	1,2	1,2
<p><b>ая работа обучающихся:</b> сообщение на тему: «Художники эпохи Возрождения»; примеры на согласование времен.</p>	1	3	3
<p><b>ебного материала</b> ро, Д. Констебль, Музей Виктории и Альберта. дам Гюссо, галерея Тейта. ие времен.</p>	6	1,2	1,2
<p><b>ая работа обучающихся:</b> сообщение на тему: «Английские художники»; «Музей мадам Тюссо»;</p>	1	3	3

8

10

6

<p><b>Тема 5.8.</b> <b>Римская, греческая, китайская живопись</b></p>	<p>«Галерея Тейта»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составить примеры на согласование времен.</li> </ul> <p><b>Содержание учебного материала</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика особенностей национальных видов живописи.</li> <li>2. Согласование времен.</li> <li>3. Контроль знаний лексико-грамматического материала: вопросно-ответная беседа по пройденному материалу.</li> </ol> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составить сообщение на тему: «Римская, греческая, китайская живопись»;</li> <li>• повторить лексико-грамматический материал за семестр.</li> </ul> <p><b>Зачет</b></p>	<p>6</p>	<p>1,2,3</p>
<p><b>Всего: 214 часов</b></p>			

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета по гуманитарным дисциплинам

##### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийное учебное пособие по дисциплине.

##### Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Основные источники:

1. Агабекян И.П. Учебное пособие Гриф МО РФ. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.
2. Агабекян И.П. Английский язык для ссузов. Учебное пособие. – М.: Проспект, 2014.
3. Балюк Н.В., Голубев А.П. Смирнова И.Б. Учебник английского языка для студентов учреждений СПО. – М.: Академия, 2014.
4. Бескоровайна Г.Т. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений НПО и СПО – М.: Академия, 2014.
5. Рыбин П.В., Милицына Л.Ф. Английский язык для юристов. – М.: Академия, 2014.

##### Дополнительные источники:

1. Андреева Н.А. Деловой английский: Учебник. – М.: Проспект, 2005.
2. Караванова Н.Б. Уникальный курс английской звучащей речи. – М., 2011.
3. Лебедева Е.А. Практика письменной и устной иностранной речи: Практическая фонетика английского языка. – Ростов-на-Дону.: Ростиздат, 2008.
4. Смирнов Ю.А. 55 устных тем по английскому языку. – М., 2011.
5. Ушакова О.Д. Грамматика английского языка. – Спб, 2009.
6. V. Abbs, I. Freebain. Blue Print One. – England, Longman, 2008.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	контроль монологической и диалогической речи
уметь переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности	контроль устного и письменного перевода текстов профессиональной направленности
уметь самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	контроль монологической и диалогической речи; письменная контрольная работа
знать лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	грамматические и лексические контрольные работы и тесты; контроль использования лексических единиц в структурах и грамматических явлениях

##### Разработчики:

ОГАПОУ

«ТМК имени Э. В. Денисова»  
(место работы)

преподаватель

(занимаемая должность)

Курапова О.Б.

(инициалы, фамилия)