

Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова»

Утверждено
приказом директора ОГАОУ
«ТМК имени Э.В. Денисова»
№52-2-ОД от «02» сентября 2024 г

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ТЕКУЩЕМ КОНТРОЛЕ ЗНАНИЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОГАОУ «ТМК имени Э.В. Денисова»
отделение начальной музыкальной подготовки**

ТОМСК
2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее по тексту - ФГТ), Уставом ОГАПОУ «ТМК имени Э.В. Денисова», рекомендациями по организации промежуточной аттестации обучающихся в образовательных учреждениях, реализующих дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок:

- текущей, промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства;
- текущей, промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам;
- основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются систематичность, учет индивидуальных особенностей учащихся, коллегиальность.

1.3. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются:

- систематичность;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся;
- коллегиальность.

2.ПОРЯДОК ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

2.1. Текущий контроль знаний и умений:

2.1.1. Текущая и промежуточная аттестация являются основными формами контроля учебной работы обучающихся отделения начальной музыкальной подготовки (далее по тексту - ОНМП) по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

2.1.2. Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения обучающегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

2.1.3. Текущий контроль знаний и умений осуществляется в рамках урока по всем предметам учебного плана и оценивается по пятибалльной шкале без применения плюсов и минусов.

2.1.4. Планирование текущего контроля определяется спецификой учебного предмета, а также необходимостью контроля качества, освоения какого-либо раздела учебного материала.

2.1.5. Форму проведения текущего контроля (проверка выполнения домашнего задания, устный опрос, самостоятельная и контрольная работа, тестирование, творческий показ, творческий просмотр, академический концерт, прослушивание, зачёт и др.) определяет преподаватель с учётом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий.

2.1.6. Четвертные и полугодовые оценки выставляются по результатам текущего контроля успеваемости учащихся в течение четверти или полугодия (среднеарифметический балл). Текущему контролю подлежат знания всех учащихся ОНМП. Фиксация достижений обучающихся производится в индивидуальных планах, в классных журналах.

Промежуточная аттестация:

2.1.7. Освоение дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области искусств сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

2.1.8. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня знаний, умений и навыков, сформированных у учащегося на определённом этапе обучения.

Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен (академический концерт), зачёт, технический зачёт, контрольный урок.

2.1.9. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

2.1.10. В соответствии с ФГТ промежуточная аттестация может проходить:

- по теоретическим дисциплинам - в виде контрольных уроков, письменных работ, устных опросов, зачётов, экзаменов; защите рефератов.

- по предметам музыкально-исполнительских специальностей - в виде выступлений на контрольных уроках, зачётах, технических зачётах, академических концертах, экзаменах.

2.1.11. Форма и периодичность проведения промежуточной аттестации определяется учебным планом по каждой из реализуемых дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

2.1.12. Реализация образовательных программ в области искусства предусматривает проведение для учащихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

2.1.13. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании ОНМП Колледжа.

2.1.14. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию обучающихся (выпускные экзамены), в выпускном классе по окончании учебного года рекомендуется по данным предметам применять в качестве формы промежуточной аттестации зачет с выставлением оценки, которая будет учитываться при оценивании итогового экзамена.

2.1.15. Промежуточной аттестации подлежат знания и умения всех обучающихся ОНМП. Фиксация достижений обучающихся производится в классных журналах, а по индивидуальным и мелкогрупповым предметам - также и в индивидуальных планах обучающихся.

2.1.16. Количество мероприятий при проведении промежуточной аттестации обучающихся не может превышать четырёх экзаменов и шести зачётов в учебном году.

2.1.17. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной аттестации позволяют:

- определить уровень освоения обучающимися материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;

- оценить умение обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

- оценить обоснованность изложения ответа.

2.1.18. Экзамен в рамках промежуточной аттестации учащихся проводится по учебным предметам в случаях:

- значимости предмета в образовательном процессе;

- завершения изучения учебного предмета;

- завершения значимого раздела в учебном предмете.

2.1.19. В случае особой значимости учебного предмета, изучаемого более одного учебного года, возможно проведение экзаменов по данному учебному предмету в конце каждого учебного года.

2.1.20. Сольные концерты обучающихся приравниваются к выступлению на академическом концерте или экзамене (по ходатайству преподавателя и решению отдела ОНМП).

2.1.21. Годовая оценка по учебному предмету выставляется на основании:

- четвертных (полугодовых) оценок;

- совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года, и не

может превышать среднюю арифметическую результатов четвертных (полугодовых) отметок и контрольных мероприятий.

2.1.22. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

2.1.23. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые Колледжем (как правило, в течение одного месяца с начала следующего учебного года), в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске или отпуске. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз Колледжем создается комиссия, включающаяся не менее 2-х преподавателей.

2.2.19. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

3. ПОРЯДОК ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ

3.1. Аттестация обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства проводится с целью обеспечения оперативного управления учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

3.2. Текущий контроль знаний и умений осуществляется в рамках урока в целях оперативного контроля за качеством освоения программы

3.3. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определённом этапе обучения.

3.4. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом в виде контрольных уроков, выступлений на зачётах, академических концертах, экзаменах.

3.5. Результат контрольного мероприятия в рамках промежуточной аттестации оценивается с учётом характеристики, отражающей достигнутые успехи и недостатки, отношение к занятиям и работоспособность учащегося и выражается в оценке по пятибалльной шкале без применения плюсов и минусов. Оценка фиксируется в протоколах академических концертов, в индивидуальных планах обучающихся, в классных журналах, в журнале успеваемости обучающихся ОНМП.

3.6. Годовая оценка по учебному предмету выставляется на основании:

- четвертных (полугодовых) оценок;
- совокупности результатов по всем формам промежуточной аттестации в течение года, и не может превышать среднюю арифметическую результатов четвертных (полугодовых) отметок и контрольных мероприятий.

3.7. Сольные концерты обучающихся приравниваются к выступлению на академическом концерте или экзамене.

3.8. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3.9. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебным предметам не более двух раз в сроки, определяемые Колледжем (как правило, в течение одного месяца с начала следующего учебного года), в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз Колледжем создается комиссия.

3.10. Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

4. ПОРЯДОК ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО КЛАССА ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО ВИДАМ ИСКУССТВ

4.1. Аттестация обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства проводится с целью обеспечения оперативного управления учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

4.2. Текущий контроль знаний и умений осуществляется в рамках урока в целях оперативного контроля за качеством освоения программы

4.3. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определённом этапе обучения.

4.4. Промежуточная аттестация в первой и второй четвертях производится в форме зачёт, незачёт;

4.5. Промежуточная аттестация в третьей и четвёртой четвертой производится по 5-ти балльной системе.

5.ТРЕБОВАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ

5.1. Зачёты - проводятся в течение учебного года и предполагают публичное исполнение (показ) академической программы (или её части) в присутствии комиссии. Зачёты все дифференцированные с обязательным методическим обсуждением, носящим рекомендательный аналитический характер.

5.2. Контрольный урок - форма проверки теоретических знаний и практических навыков учащихся.

5.2.1. За организацию контрольного урока отвечает преподаватель по предмету.

5.2.2. Сроки проведения и точное содержание контрольных уроков устанавливаются в соответствии с учебным планом и требованиями образовательных программ по учебным предметам.

5.2.3. Контрольный урок проводится в классе, на инструментальных отделениях в обязательном присутствии преподавателей ведущих этот предмет.

5.2.4. Формы работ и виды заданий по теоретическим предметам выбираются преподавателем, фиксируются в календарно-тематических планах, утверждаются на заседаниях предметно цикловой комиссии теоретических дисциплин и согласовываются с учебной частью. Содержание заданий должны соответствовать требованиям образовательных программ учебных предметов.

5.2.5. Результаты контрольного урока оцениваются по 5-ти балльной системе с обоснованием оценки и фиксируются в протоколе академических прослушиваний, по теоретическим предметам - в журнале успеваемости обучающихся ОНМП.

5.2.6 Технический зачёт - форма проверки теоретических знаний и технических навыков обучающихся.

5.2.7. За организацию технического зачёта отвечает преподаватель по предмету.

5.2.8. Сроки проведения и точные требования технического зачёта обсуждаются на заседаниях отделений в начале учебного года, согласовываются с заведующим ОНМП и заместителем директора по учебно – воспитательной работе.

5.2.9. Технический зачёт проводится в классе (комиссия не менее двух человек) или на сцене (комиссия не менее трёх человек).

5.2.10. Материал технического зачёта исполняется наизусть.

5.2.11. Результаты технического зачёта оцениваются по 5-ти балльной системе, фиксируются в протоколе академических прослушиваний с обоснованием оценки.

5.2.12. Академический концерт - одна из основных форм контроля за выполнением обучающимися образовательных программ в сфере музыкальных искусств.

5.2.13. Периодичность проведения академических концертов устанавливается в соответствии с учебным планом, один раз в полугодие в присутствии комиссии.

5.2.14. Академические концерты носят открытый характер.

5.2.15. В состав комиссии входят не менее двух человек: заведующий отделением, преподаватель участников академического концерта.

5.2.16. Распределение обучающихся на академический концерт может происходить по классам, по срокам обучения, по классам преподавателей.

5.2.17. Программа выступления обучающихся регламентируется требованиями программ учебных предметов.

5.2.18. Результаты прослушивания оцениваются по 5-ти балльной системе, с обязательным методическим анализом выступления. В обсуждении принимают участие все члены комиссии.

5.2.19. Оценка и характеристика выступления фиксируется в протоколе академических концертов, в журнале успеваемости обучающихся ОНМП, в индивидуальном плане обучающегося.

5.3.1. Переводные экзамены:

5.3.2. Планируются в соответствии с учебными планами образовательных программ, проводятся в соответствии с расписанием экзаменов. Расписание экзаменов доводится до сведения обучающихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

5.3.3. Для обучающегося в один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами для обучающегося должен быть не менее двух-трёх календарных дней. Первый экзамен может быть проведён в первый день промежуточной (экзаменационной) аттестации.

5.3.4. Экзаменационные материалы или репертуарный перечень составляются на основе программы учебного предмета и охватывают её наиболее актуальные разделы, темы, или те или иные требования к уровню навыков и умений обучающегося.

5.3.5. Экзаменационные материалы или репертуарный перечень должны полно отражать объём проверяемых теоретических знаний, практических умений и навыков. Содержание экзаменационных материалов или репертуарные перечни разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета, обсуждаются на заседаниях отделений и утверждаются заведующим ОНМП колледжа не позднее, чем за месяц до начала проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации.

5.3.6. При проведении экзамена по музыкально-теоретическим предметам могут быть применены вопросы, практические задания, тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть чёткими, краткими, понятными, исключающими двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных билетов обучающимся не сообщается.

5.3.7. Экзамен принимается комиссией в составе не менее двух преподавателей соответствующего отдела в том числе преподавателем, который вёл учебный предмет. По теоретическим предметам в комиссию входят экзаменатор и ассистент. Составы комиссий формируется заведующим ОНМП и утверждаются директором Колледжа.

5.3.8. К экзамену допускаются обучающиеся, выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем учебном году.

5.3.9. Программа выступления обучающихся по предметам исполнительской направленности исполняется наизусть.

5.3.10. На выполнение задания по билету обучающимся отводится заранее запланированный объём времени (по музыкально-теоретическим предметам - не более одного академического часа).

5.3.11. Результаты экзамена оцениваются по 5-ти балльной системе, с обязательным методическим анализом выступления. В обсуждении принимают участие все члены комиссии.

5.3.12. Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная), фиксируется в журнале успеваемости обучающихся ОНМП.

5.3.13. По завершении всех экзаменов допускается передача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку.

5.3.14. Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию по причине болезни в день проведения промежуточной аттестации, при наличии медицинской справки, при условии удовлетворительной успеваемости могут быть переведены в следующий класс. Обучающимся, не прошедшим промежуточную аттестацию по причине болезни в период подготовки к промежуточной аттестации назначается дополнительный срок сдачи промежуточной аттестации.

5.3.15. Итоговая отметка по учебному предмету выставляется преподавателем с учётом отметок, полученных на промежуточной аттестации. Положительная отметка за учебный год не может быть выставлена при неудовлетворительном результате экзаменов.