

индекс	Наименование дисциплин	Формы аттестации. Распределение по семестрам			Зачёт ные едини цы	Матем. учеб. нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия (час)						Распределение учебных занятий по курсам и семестрам																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
		Экзам.	Зачеты	Контр. уроки				Всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс				4 курс																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
									Групп.	м/гр.	Инд.	1 сем. 16 нед	2 сем. 20 нед	3 сем. 16 нед	4 сем. 20 нед	5 сем. 16 нед	6 сем. 20 нед	7 сем. 16 нед	8 сем. 19 нед	20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

ОГСЭ.03	Психология общения		7		1,5	59	11	48	48										3				
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5-7	4	146	40	106		106								2	1	1	2		
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		6	208	104	104	104									2	2	2			
ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности		4	3	1,5	54	18	36	36							1	1						
	Недельная нагрузка студента по циклу															0	0	4	1	7	3	6	2
П.00	Профессиональный учебный цикл				105	3799	1266	2533	669	931	933												
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				35	1252	417	835	351	412	72												
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	4,5	157	52	105	105												3	3	
ОП.02	Сольфеджио	2,4,6,8	1	3,5,7	12	429	143	286		286						2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		3	108	36	72	72							2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	6	3,4	6,5	240	80	160		88	72							1	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений			8	1,5	57	19	38		38												2	
ОП.06	Музыкальная информатика		8		1,5	57	19	38	38													2	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	3	102	34	68	68									1	1	1	2		
ОП.08	Музыка XX - XXI веков		7		1,5	48	16	32	32													2	
ОП.09	Хоровое сольфеджио			1,2	1,5	54	18	36	36							1	1						
	Недельная нагрузка студента по циклу															5	5	3	4	5	5	11	9
ПМ	Профессиональные модули				70	2547	849	1698	318	519	861												
ПМ.01	Дирижёрско-хоровая деятельность	8			53	1959	653	1306		500	806												
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение					751	250	501		215	286												
	Дирижирование,	2,4,7	1,3	5-8		429	143	286			286					2	2	2	2	2	2	2	2
	чтение хоровых партитур,	6	5	1-4,7,8	21	214	71	143		143						1	1	1	1	1	1	1	1
	хороведение		5			108	36	72		72									2	2			
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа					429	143	286			286												
	Фортепиано,	5,8	2,4	1,3,6,7	11	321	107	214		214						2	2	1	1	1	1	2	2
	Аккомпанемент, чтение с листа		6	3-5		108	36	72		72								1	1	1	1		
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль					779	260	519		285	234												
	Постановка голоса		4,8	1-3,5-7	22	215	72	143		143	91					1	1	1	1	1	1	1	1
	Вокальный ансамбль			3-8		136	45	91		285								2	2	3	3	3	3
	Недельная нагрузка студента по модулю															6	6	8	9	12	12	10	10

[illegible]

Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ОГАОУ «ТМК имени Э.В. Денисова» (далее – Колледж) разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от 27.10.2014 года, зарегистрир. Министерством юстиции (рег. № 34890 от 24.11.2014 г.).

4.1.1. Продолжительность учебной недели в Колледже – шестидневная. Режим образовательного процесса определяется Правилами внутреннего распорядка Колледжа.

Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).

4.1.2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена.

Объем самостоятельной работы соответствует ФГОС по специальности и составляет 50% от обязательной учебной нагрузки. Самостоятельная работа сопровождается методическим обеспечением и обосновывается временем, затрачиваемым на нее. Выполнение заданий для самостоятельных занятий способствует расширению и углублению знаний студентов по общеобразовательным и профессиональным дисциплинам и модулям.

4.1.3. Общеобразовательный цикл программы подготовки специалистов среднего звена данного учебного плана формируется в соответствии с Разъяснениями Министерства образования и науки Российской Федерации, Федерального института развития образования по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах программы подготовки специалистов среднего звена, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

4.1.4. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

4.1.5. При изучении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» Колледж имеет право для формирования подгрупп девушек с целью освоения мединских знаний использовать часть учебного времени, отведенного на изучение основ военной службы.

4.1.1.6. Дисциплина «Естествознание» включает разделы: Физика, Химия, Биология.

4.1.7. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Народная музыкальная культура» – не более 15 человек; междугрупповые занятия – от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

4.1.8. Планируется работа концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера, а также на промежуточную и итоговую аттестации.

4.1.9. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, работа концертмейстеров планируется с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

4.1.10. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Количество часов на консультацию определяется в зависимости от числа студентов в группе и может корректироваться. Формы проведения консультаций могут быть групповые и индивидуальные.

4.2. Порядок проведения учебной и производственной практики

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится распределенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (по видам инструментов). Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Хоровой класс

УП.02. Учебная практика по педагогической работе

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым (учащимся детской музыкальной школы, детской школы искусств, других учреждений дополнительного образования детей или обучающимся в секторе педагогической практики Отделения начальной музыкальной подготовки Колледжа по профильным образовательным программам) под руководством преподавателя. Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия.

Производственная практика (по профилю специальности - исполнительская) проводится распределенно в течение всего периода обучения (суммарно – 5 недель) и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых Колледжем).

Производственная практика (педагогическая) проводится распределенно в течение всего периода обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения хоровому пению. Базой производственной практики (педагогической) является сектор педагогической практики Колледжа.

Производственная практика (преддипломная) проводится распределенно в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. Производственная практика (преддипломная) включает практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к Государственной итоговой аттестации.

4.3. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена

4.3.1. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

4.3.2. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям: оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик; оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

4.3.3. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

4.3.4. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивание, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

4.3.5. Колледжем разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППСЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются Колледжем.

4.3.6. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

4.3.7. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу «**Дирижирование и работа с хором**»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «**Педагогическая деятельность**».

Тематика выпускной квалификационной работы «Дирижирование и работа с хором» должна соответствовать содержанию ПМ.01., МДК 01.01.

Репертуар выпускной квалификационной работы выпускника не позднее, чем за 4 месяца до начала Государственной итоговой аттестации, должен быть одобрен предметно-цикловой комиссией и утвержден Учебно-воспитательным советом Колледжа. Репертуар сольной программы должен включать произведения различных жанров и стилей.

Каждый вид Государственной итоговой аттестации заканчивается оценкой, временной интервал между разделами Государственной итоговой аттестации должен быть не менее 3-х дней.

Требования к государственным экзаменам определяются Программой государственной итоговой аттестации выпускников по специальности «Хоровое дирижирование».

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» проводится по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» и «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса». Государственный экзамен может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики музыкального искусства, в том числе музыкального исполнительства, защиту реферата.

4.4. Распределение объема времени вариативной части ППСЗ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом вариативная часть составляет около 30 процентов или 576 часов обязательных учебных занятий. Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательным учреждением и по часам распределены следующим образом:

Индекс дисциплины	Наименование дисциплин	Максимальное учебное количество студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, (час)			
				Всего	Групп.	в том числе М/гр.	Инд.
ОП.00	Вариативная часть циклов ППСЗ	864	288	576	288	216	72
	Общепрофессиональные						

дисциплины								
ОП.08	Музыка XX века	48	16	32	32			
ОП.09	Хоровое сольное пение	54	18	36	36			
МДК 01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хоровое пение							
	Дирижирование	87	29	58		58		
	Чтение хоровых партитур	54	18	36				36
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа							
	Аккомпанемент	54	18	36				36
МДК 01.03	Подготовка голоса, вокальный ансамбль							
	Вокальный ансамбль	237	79	158			158	
УП.01	Хоровой класс	330	110	220	220			

4.5. Перечень кабинетов, классов, концертно-репетиционных помещений:

- кабинеты:

314 – гуманитарных и социально-экономических дисциплин (русского языка и литературы; истории, географии и обществознания; мировой художественной культуры)

324 – иностранного языка

317 – математики и информатики

322 – музыкально-теоретических дисциплин

318 – музыкальной литературы

- учебные классы:

201 – для индивидуальных занятий

304 – для индивидуальных занятий

111 – для занятий хорового класса

- Малый концертный зал

- концертный зал «Хрустальный».

Зам. директора по УВР

С.М. Ламтева

Пред. ПЦК специальности «Хоровое дирижирование»

Е.В. Царёва